



**MAIRIE DE
TOULOUSE**
www.toulouse.fr

Tremplin musical
Décroche le son ! 2015

Fiche technique

Cette fiche technique doit être complétée et signée avant d'être obligatoirement rendue avec la fiche d'inscription. Vous devez rayer les mentions inutiles et/ou cocher les cases concernant les instruments que vous pratiquez. Ces renseignements nous permettront d'accueillir votre prestation dans les meilleures conditions techniques et de faciliter les changements de plateaux.

Nom de la formation :

Nom du responsable de la formation :

Adresse du responsable de la formation :

Adresse mail :

Numéro de téléphone (fixe et portable) :

Batterie (marque et référence) :

Important : Accepteriez-vous que votre batterie puisse être utilisée par d'autres musiciens lors d'une soirée du tremplin ? OUI NON

Basse OUI NON

Contrebasse OUI NON

Amplificateur basse ou contrebasse (marque et référence) :

.....

Important : Accepteriez-vous que votre amplificateur basse ou contrebasse puisse être utilisé par d'autres musiciens lors d'une soirée du tremplin ? OUI NON

Guitare électrique OUI NON Combien ?

Amplificateur (s) guitare électrique Combien ?.....
(marque et référence).....

Guitare acoustique OUI NON Combien ?

- Classique
- Folk
- Dobro
- Avec préampli intégré
- Avec micro intégré
- Sans aucun système

Amplificateur guitare acoustique (marque, référence) :

Autres instruments à cordes OUI NON

(Type) :

.....

.....
.....

Veillez signaler si ces instruments disposent de micros et/ou de préampli intégrés

Clavier (s) ou modules de son OUI NON:
(marque, référence) :.....
Disposez-vous du stand ? OUI NON

Boîte à rythme / Groove Box OUI NON (marque, référence) :.....

Platines CD ou vinyle et console DJ OUI NON
(description de l'équipement) :

.Disposez-vous d'un rack stand ? OUI NON

Accordéon : OUI NON
Instruments à vents : OUI NON
(type) :
.....
.....

Percussions : OUI NON
(type) :.....
.....
.....

Chant :
Micro (s) HF : Nombre...
.....

Micro sur pied (s)
Nombre.....

Utilisez-vous un looper ou un effet vocal contrôlable au pied ? OUI NON

Autres renseignements : (présence d'instruments rares, interprétation requérant des conditions sonores et/ou techniques particulières)
.....
.....
.....
.....
.....

Fait àle

Signature